

身骑白马

原唱：徐佳莹

编曲：俞米

A: Intro 1

Lead Vocal

B: Intro 2 $\text{♩} = 65$

L. Vox

C: Verse 1 $\text{♩} = 130$

L. Vox

$\text{Bb}6\text{sus}2$ $\text{Csus}4$ C $\text{D}7\text{sus}4$

mf

我 爱 谁__ 跨 不 过__ 从 来 也 不 觉 得 错__

$\text{Bb}6\text{sus}2$ $\text{Csus}4$ C C/F

自 以 为__ 抓 着 痛__ 就 能 往 回 忆 里 躲__ 偏

D/G $\text{E}-7(\text{b}5)$ $\text{A}7/\text{C}\sharp$ $\text{A}7/\text{E}$ $\text{D}-11$ C

执 相__ 信 着__ 受 诅 咒 的 水 晶 球__ 阻 挡

$\text{Bb}\text{maj}7(9)$ $\text{E}-7(\text{b}5)$ $\text{Asus}4(\text{b}13)$ $\text{A}7$

可 能 心 动 的 理 由__

D: Verse 2

L. Vox

$\text{Bb}6\text{sus}2$ $\text{Csus}4$ C $\text{D}7\text{sus}4(9)$ $\text{D}7(9)$

而 你 却__ 靠 进 了__ 逼 我 们 视 线 交 错__ 原__

$\text{Bb}6\text{sus}2$ $\text{Csus}4$ C C/F F $\text{F}7\text{sus}4$ $\text{F}7$

地 不 动__ 或 向 前 走__ 突 然 在 意 这 分 钟__ 眼 前

40 D-/G E-7(b5) A7(#9) A7/C# D-(maj7) C

L. Vox

黄 沙 弥 漫 了 等 候 耳 边 传 来 孱 弱 的 呼 救 追 赶

44 Bbmaj7 E-7(11) A7 *f*

L. Vox

要 我 爱 的 不 保 留 我

E: Chorus 1

49 F C/E D-7 C6sus4 F9

L. Vox

身 骑 白 马 呀 走 三 关 我

53 Bbmaj7 A-7 G-7(11) C6

L. Vox

改 换 素 衣 哟 回 中 原

57 D-7 C-6 F Bbmaj7(9) Bbmaj7

L. Vox

放 下 西 凉(li) (ang) 没 人 管 我

61 G-7 C6 C#dim D-7

L. Vox

一 心 只 想 王 宝 钏

F: Interlude

65 Bbmaj7 D-7(11) 2 Ebmaj7 2 A7sus4(b9)/E A7

L. Vox

—

G: Verse 3

73 *mf* *mp*

Bb9 Csus4 C D7sus4(9) D-7(9)

L. Vox
而 你 却__ 靠 进 了__ 逼 我 们 视 线 交 错__ 原__

A.
而 你 却__ 靠 进 了__

77 Bb9 C C/F F F6sus4 F7

L. Vox
地 不 动__ 或 向 前 走__ 突 然 在 意 这 分 钟__ 眼 前

S.
地 不 动__ 向 前 走__ 这 分 钟__

A.
这 分 钟__ 眼 前

81 D-/G E-7(b5) A7 A7/C# D-11 C

L. Vox
黄 沙 弥 漫 了 等 候__ 耳 边 传 来 孱 弱 的 呼 救 追 赶

S.
黄 沙 弥 漫 了 等 候__ 耳 边 传 来 孱 弱 的 呼 救

A.
黄 沙 弥 漫 了 等 候__ 耳 边 传 来 孱 弱 的 呼 救

身骑白马

85

Bbmaj7 *cresc.* E-7(⁵₁₁) A7sus4 A *f*

L. Vox

要 我 爱 的 不 保 留 我

S.

爱 的 不 保 留

A.

爱 的 不 保 留

T.

爱 的 不 保 留

H: Chorus 2

89

F C/E D-7 C-6 F7(9)

L. Vox

身 骑 白 马 呀 走 三 关 我

S.

mf

走 三 关
zao sam guan

A.

mf

走 三 关
zao sam guan

T.

mf

走 三 关
zao sam guan

93 Bbmaj7 D-7/A G-7 C

L. Vox

改 换 素 衣 哟 回 中 原

S.

鸣 回 中 原 我 放
hue diong (g)uan wa bang

A.

鸣 回 中 原 我 放
hue diong (g)uan wa bang

T.

鸣 回 中 原 我 放
hue diong (g)uan wa bang

97 D-7 C-6 F7 Bbmaj7

L. Vox

放 下 西 凉(li) (ang) 没 人 管 我

S.

下 啊 西 凉 没 人
ha se liang mbo lang

A.

下 啊 西 凉 没 人
ha zao sam guan lang

T.

下 啊 西 凉 没 人
ha se liang mbo lang

101 G-7 C6 C#dim D-7

L. Vox 一心只想王宝钏

S. 管 啊

A. 管 啊

T. 管 啊

guan

I: Bridge

105 E \flat *ff* D-

L. Vox 满身伤痕累累也来不及痛那是

S.

A.

109 B \flat B \flat ma \flat 7

L. Vox 指引我走向你的清楚感受喔

S.

A. 伴唱 *f* 喔

113 A-7(b5) D7 G-7 C7sus4 C7

L. Vox 不管危__不危险__都要放下一__切跟__你走只

S. 放下一__切跟__你走

A. 不管危__不危险__都要放下一__切跟__你走

T. 放下一__切跟__你走

117 C-7 C7(#11) G#-7 C# 放下一__切跟__你走

L. Vox 要一起承担__只要你不放手__我

S. 只要你不放手__

A. 只要你不放手__

T. 只要你不放手__

J: Chorus 3

123 F# A#7 D#-7 C#7(13) F#6sus2

L. Vox 身骑白__马__呀走__三__关__我

S. 身骑白__马__呀走__三__关__我

A. 身骑白__马__呀走__三__关__我

T. 身骑白__马__呀走__三__关__我

127 Bmaj7 D#-/A# G#-7(11) C#sus4 C#6

L. Vox 改 换 素——衣——哟—— 回——中——原——

S. *ff* 回 中 原——
hue diong (g)uan

A. *ff* 回 中 原——
hue diong (g)uan

T. *ff* 回 中 原——
hue diong (g)uan

131 D#-7 F#9 C#6sus4 Bmaj7

L. Vox 放 下 西——凉(li) (ang) 没 人——管—— 我

S. *mf* 啊—— 西——凉 没 人
se—— liang mbo lang

A. *mf* 啊—— 西——凉 没 人
se—— liang mbo lang

T. *mf* 啊—— 西——凉 没 人
se—— liang mbo lang

135 G#-7 C#6 Ddim D#-7 G#sus4 C#

L. Vox

一心只想王宝钏 *f*

S. 管 呜 我 *f*
guan wa

A. 管 呜 我 *f*
guan wa

T. 管 呜 我 *f*
guan

K: Chorus 3'

139 F# D#-7 C#-7(13) F#6sus2

L. Vox

嘿 我

S. 身 骑 白 马 呀 走 三 关
xim kia beh mbe ya zao sam guan

A. 身 骑 白 马 呀 走 三 关
xim kia beh mbe ya zao sam guan

T. 身 骑 白 马 呀 走 三 关
xim kia beh mbe ya zao sam guan

143

Bmaj7 A#-11 G#-7 C#

L. Vox

改 换 素——衣—— 哟—— 回—— 中—— 原——

mf *f*

S.

啊 素——衣 哟 回——中 原

so yi yo hue diong (g)uan

mf *f*

A.

啊 素——衣 哟 回——中 原

so yi yo hue diong (g)uan

mf *f*

T.

啊 素——衣—— 哟 回——中 原

so yi yo hue diong (g)uan

147

D#-7 D+ C# G#

L. Vox

放 下 西——凉(li) (ang)—— 没 人—— 管——

dim. *p*

S.

啊 啊—— 啊 啊——

dim. *p*

A.

啊 啊—— 啊 啊——

dim. *p*

T.

啊 啊—— 啊 啊——

151

L. Vox

G#- A#7

我 一 心 只 想

S.

A.

T. 切 唢 呐

L: Ending

154

L. Vox

注意听钢琴Top Note
D#-7 B6 G#- Adim7(#7) A#sus4(b13) A#

王 宝 钏

S.

A.

T.

158 *rall.*.....

L. Vox

S.

A.

T.